

**XXVI международен конкурс за инструменталисти и композитори “Музиката и Земята”**  
**и Фестивал „Изкуствата за Земята“, под мотото „Откровенията на Земята“**  
(в чест на 100 год. от смъртта на Клод Дебюси)



Програма „Култура“  
на Столична община

Проектът е финансиран от Програма „Култура“ на Столична община за 2018 г.”

**Международният конкурс за инструменталисти и композитори „Музиката и Земята“ и Фестивалът „Изкуствата за Земята“** заемат заслужено място в културния афиш на столицата с вече **25-годишното си присъствие**. Посветени на 22 април – Международният ден на Майката Земя, събитията са **уникални по своята същност**. Главната им цел е да импулсират младите творци за създаване и изпълнение на музикални **произведения, посветени на Земята и нейното оцеляване**, като по този начин те създават духовна атмосфера в България и чужбина, която способства култивирането на нравствени ценности и светоглед на устойчиво развитие, **формиране на ново нравствено отношение към Природата**, разглеждащо Човека не като неин владетел, а като нейна съставна част, разбираща, че както днешното, така и идните поколения имат равни права да ползват Природата като жизнена среда и източник на суровини и енергия.

В конкурса от 1993 до сега са участвали над **2600 млади музиканти от 37 страни**. Според регламента те се представят с по две произведения: виртуозен концертен етюд или кратка виртуозна пиеса и пиеса, свързана с тематиката за Земята и Природата. Членове на журито на конкурса от 1993 година до сега са били 67 изтъкнати артисти-педагози - професори от цял свят: пианисти, цигулари, флейтисти, диригенти, композитори и др.

През 2018 за участие в конкурса са записани над 75 млади музиканти от България, Македония, Япония, Словения и др.

В рамките на конкурса ще се състоят **майсторски класове**. Концертите на членовете на журито и на лауреатите на конкурса са в рамките на Фестивала „Изкуствата за Земята“ под мотото „Откровенията на Земята“ (в чест на 100 год. от смъртта на Клод Дебюси). **Пет концерта ще се проведат в залата на Гигантските кристали на Националния музей ЗЕМЯТА и ХОРАТА“ и по един във Френския културен институт и музея за история на София (с вход свободен)**.

Проведените досега двадесет и пет поредни конкурса и фестивали “Музиката и Земята” донесоха заслужена слава в изданията на **България, Франция, Япония, Германия и САЩ, включително в българските учебниците по музика**. Идеите и целите на Конкурса, както и изявите на лауреатите му - млади инструменталисти и композитори - ежегодно намират отражение в българските електронни медии. Конкурсът е отразяван и от радиостанциите на САЩ **Northeastern Broadcasting, USA, Radio Bar Harbor, Maine, USA**, Япония, Германия, както и в пресата: списание “Шопен” и списание “За педагози” в Токио; в пресата на Щата Мейн. Международният конкурс “Музиката и Земята” бе представен пред Съвета на Европа в Страсбург през 1996 г. и в ООН през 2000 г. Изпълнения на лауреатите се записват на **компактдискове от поредицата “Зелените ангели”**. Наградени композиции на младите композитори са издадени в издателство **Henry Lemoine, Paris**.

Лауреати на конкурса са имали турнета в: **САЩ, Гърция, Франция, Русия и Япония**. През 1996 година се състоя турне на лауреатите на Конкурса в щата Мейн, САЩ в рамките на Международния фестивал **Arcady Music Festival**.

Ежегодно лауреатите на конкурса участват с **рецитали в концертната серия „Български концертни вечери“ в Ню Йорк ([www.BCENY.org](http://www.BCENY.org))**.

Патрон на конкурса е **Министърът на околната среда и водите на Република България**. По традиция той връчва **Голямата награда** на конкурса – статуя на ангел, крепящ на крилето си нашата наранена планета –изразява основната идея на конкурса, че духовността ще спаси планетата.

Естетическата наслада и емоционалното съпреживяване, породени от представянето на тематично подбрани музикални произведения, имат директно въздействие и възстановяват изгубената хармония в отношението към природата и между хората.

**XXVI Международен конкурс за инструменталисти и композитори “Музиката и Земята” и Фестивалът „Изкуствата за Земята“ са организирани от Фондация „Земята и хората“ и Националния музей „Земята и хората“ и се провеждат с и с благородното съдействие на Министерството на околната среда и водите, Минстрой Холдинг АД, Геотехмин ООД и др.**

<http://musicandearth.org/bg/index.html>

Можете да вземете интервюта от членовете на журито и от участниците - 0887 222 368.