

XXVIII международен конкурс за инструменталисти и композитори “Музиката и Земята”
и Фестивал „Изкуствата за Земята“, под мотото „Откровенията на Земята“



Програма „Култура“
на Столична община

Проектът е финансиран от Програма „Култура“ на Столична община за 2020 г.”

Международният конкурс за инструменталисти и композитори „Музиката и Земята“ и Фестивалът „Изкуствата за Земята“ заемат заслужено място в културния афиш на столицата с вече 28-годишното си присъствие. Посветени на 22 април – Международният ден на Майката Земя, събитията са уникални по своята същност. Главната им цел е да импулсират младите творци за създаване и изпълнение на музикални произведения, посветени на Земята и нейното оцеляване, като по този начин те създават духовна атмосфера в България и чужбина, която способства култивирането на нравствени ценности и светоглед на устойчиво развитие, формиране на ново нравствено отношение към Природата, разглеждащо Човека не като неин владетел, а като нейна съставна част, разбираща, че както днешното, така и идните поколения имат равни права да ползват Природата като жизнена среда и източник на суровини и енергия.

В конкурса от 1993 до сега са участвали над 2800 млади музиканти от над 40 страни. Според регламента те се представят с по две произведения: виртуозен концертен етюд или кратка виртуозна пиеса и пиеса, свързана с тематиката за Земята и Природата. Членове на журито на конкурса от 1993 година до сега са били над 70 изтъкнати артисти-педагози - професори от цял свят: пианисти, цигулари, флейтисти, диригенти, композитори и др.

Поради извънредното положение в страната XVIII Конкурс ще се състои от 1 до 3 юли 2020 г.

През 2020 за участие в конкурса са записани над 40 млади музиканти от България, Япония, Македония, Русия и Белгия.

Журито е в състав: проф. ШАНТАЛ СТИЛИАНИ, пиано, Франция; проф. ХИДЕКО КОБАЯШИ, пиано, Япония; проф. ЛИДИЯ ОШАВКОВА, флейта, България, СТЕФАН ИЛИЕВ, композитор, България; проф. СЕРГЕЙ КРАВЧЕНКО, цигулка, Русия; проф. РУМЕН БАЙРАКТАРОВ, композиция, цигулка, България; проф. КСАВИЕ ЛЬОКОНТ ДЕ ЛА БРЕТОНЕРИ, пиано, Франция; ВАСИЛЕНА СЕРАФИМОВА, ударни инструменти, България, *Артистичен директор на конкурса*: проф. ЖЕНИ ЗАХАРИЕВА, пиано, България

В рамките на конкурса ще се състоят майсторски клас на проф. Шантал Стилиани, пиано, Франция. Концертите на членовете на журито и на лауреатите на конкурса са в рамките на Фестивала „Изкуствата за Земята“ под мотото „Откровенията на Земята: 1 юли (сряда) - 18 ч Концерт - Откриване на конкурса - участват: Лидия Ошавкова, флейта, членове на журито и лауреати от конкурса 2019 2 юли четвъртък от 18 ч - Концерт, посветен на 250 години от рождението на Л.В.Бетовен - Оркестър „Симфониета София“ солисти: Сергей Кравченко, цигулка (Русия), Жени Захариева пиано и Анатоли Кръстев, виолончело; Диригент: Свилен Симеонов; В програмата: Бетовен- 5-та Симфония и Троен концерт; 3 юли (петък) - 18 ч Гала концерт на лауреатите на XXVIII Международен конкурс „Музиката и Земята“. Концертите са със свободен вход.

Проведените досега двадесет и седем поредни конкурса и фестивали “Музиката и Земята” донесоха заслужена слава в изданията на България, Франция, Япония, Германия и САЩ, включително в българските учебниците по музика. Идеите и целите на Конкурса, както и изяви на лауреатите му - млади инструменталисти и композитори - ежегодно намират отражение в българските електронни медии. Конкурсът е отразяван и от радиостанциите на САЩ Northeastern Broadcasting, USA, Radio Bar Harbor, Maine, USA, Япония, Германия, както и в пресата: списание “Шопен” и списание “За педагози” в Токио; в пресата на Щата Мейн. Международният конкурс “Музиката и Земята” бе представен пред Съвета на Европа в Страсбург през 1996 г. и в ООН през 2000 г. Изпълнения на лауреатите се записват на компактдискове от поредицата “Зелените ангели”. Наградени композиции на младите композитори са издадени в издателство Henry Lemoine, Paris.

Лауреати на конкурса са имали турнета в: САЩ, Гърция, Франция, Русия и Япония. През 1996 година се състоя турне на лауреатите на Конкурса в щата Мейн, САЩ в рамките на Международния фестивал Arcady Music Festival. Ежегодно лауреатите на конкурса участват с рецитали в концертната серия „Български концертни вечери” в Ню Йорк (www.BCENY.org).

Патрон на конкурса е Министърът на околната среда и водите на Република България. По традиция той връчва Голямата награда на конкурса – статуя на ангел, крепящ на крилете си нашата наранена планета –изразява основната идея на конкурса, че духовността ще спаси планетата.

Естетическата наслада и емоционалното съпреживяване, породени от представянето на тематично подбрани музикални произведения, имат директно въздействие и възстановяват изгубената хармония в отношението към природата и между хората.

XXVIII Международен конкурс за инструменталисти и композитори “Музиката и Земята” и Фестивалът „Изкуствата за Земята“ са организирани от Фондация „Земята и хората” и Националния музей „Земята и хората” и се провеждат се и с благородното съдействие на Министерството на околната среда и водите, Минстрой Холдинг АД, Геотехмин ООД и др.

<http://musicandearth.org/bg/index.html>

Можете да вземете интервюта от членовете на журито и от участниците - 0887 222 368.