

XXXI ФЕСТИВАЛ „ИЗКУСВТА ЗА ЗЕМЯТА“

под мотото „Откровенията на природата“

МЕЖДУНАРОДЕН КОНКУРС „МУЗИКАТА И ЗЕМЯТА“,

посветен на Международния ден на Майката-Земя 22 Април

ПРЕС СЪОБЩЕНИЕ

XXXI Фестивалът „Изкуствата за Природата“ – „Откровенията на природата“ се откриват на 22 Април с Тържествен концерт, посветена на - Деня на Майката Земя. XXXI фестивален форум и Международен конкурс за инструменталисти и композитори „Музиката и Земята“ ще се проведат от 22 до 26 април. Концертите и прослушванията са със свободен вход до запълване на капацитета на залата.

Програмата:

22 Април – Международен Ден на Майката Земя /формулировка на ООН

От 22 Април до 26 април - Фестивален форум „Изкуствата за Земята“ под надслов „Откровенията на природата“ в Национален музей „Земята и хората“, София, концерти във Велико Търново, Военен клуб, София, Полски институт, София.

От 22 Април до 25 април – 10.00 ч. до 16.00 ч. - Национален музей „Земята и хората“, София - Международен конкурс за инструменталисти и композитори „Музиката и Земята“ - прослушване

22 Април – 18.00 ч. Национален музей „Земята и хората“, София - Концерт на симфоничен оркестър „Симфониета София“, диригент Франсис Гай /Кипър/, солисти - поколения лауреати на конкурса „Музиката и Земята“ - Филип Копецки, флейта, България, Юске Хосака, пиано, Япония, Зорница Иларионова, цигулка, България. В програмата: творби от А.ВИВАЛДИ, В.А.МОЦАРТ и Ф.МЕНДЕЛСОН.

22 Април – 18.00 ч. - Велико Търново - концерт на ТАРО ФУНАЯМА, пиано, Япония, лауреат от 2011 г.;

22 Април – 18.00 ч. - Военен клуб, София - концерт на ФУМИЕ ФУКУИ, пиано, Япония

23 април – 18.00 ч. - Национален музей „Земята и хората“, София концерт на ФУМИЕ ФУКУИ, пиано, Япония и КАЙ ОРЛИНОВ, цигулка, България

24 април – 18.00 ч. - Национален музей „Земята и хората“, София - концерт ТАРО ФУНАЯМА, пиано, Япония

24 април – 18.30 ч. - Полски институт, София - концерт на ФУМИЕ ФУКУИ, пиано, Япония;

26 април – 18.00 ч. - Национален музей „Земята и хората“, София - заключителен ГАЛА-КОНЦЕРТ на лауреатите на XXXI форум.

Журието е в състав: проф. ШАНТАЛ СТИЛИАНИ, пиано, Франция; ФУМИЕ ФУКУИ, Япония; проф. ЛИДИЯ ОШАВКОВА, флейта, България; СТЕФАН ИЛИЕВ, композитор, България, проф. РУМЕН БАЙРАКТАРОВ, композиция, цигулка, България; ПЕТЪР ДИМИТРОВ, диригент, България. Носители на Голямата награда от предишни издания ЗОРНИЦА ИЛАРИОНАВА, цигулка, България; ВЕСИЛЕНА СЕРАФИМОВА, ударни инструменти, България; ФИДОСИ КЕРЧЕВ, пиано, България ще дадат специални награди по тяхната специалност. Артистичен директор на форума е проф. ЖЕНИ ЗАХАРИЕВА, пиано, България. Проведените досега тридесет поредни фестивали и конкурси донесоха заслужена слава в изданията на България, Франция, Япония, Германия и САЩ, включително в българските учебниците по музика. Идеите и целите на форума, както и изявите на лауреатите му - млади инструменталисти и композитори - ежегодно намират отражение в българските електронни медии. Конкурсът е отразяван и от радиостанциите на САЩ Northeastern Broadcasting, USA, Radio Bar Harbor, Maine, USA, Япония, Германия, както и в пресата: списание „Шопен“ и списание „За педагози“ в Токио; в пресата на Щата Мейн, САЩ. Международният форум бе представен и получи позитивна оценка и одобрение от Съвета на Европа в Страсбург през 1996 г. и от ООН през 2000 г. Изпълнения на лауреатите

се записват на компактдискове от поредицата "Зелените ангели", заснемат се и се качват за получаване разпространение и популяризация в електронните медии и мрежата. Наградените композиции на младите композитори са издадени в издателство Henry Lemoine, Paris. Лауреати на форума са имали турнета в: САЩ, Гърция, Франция, Русия и Япония. През 1996 година се състоя турне на лауреатите на Конкурса в щата Мейн, САЩ в рамките на Международния фестивал Arcady Music Festival. Ежегодно лауреатите участват с рецитали в концертната серия „Български концертни вечери” в Ню Йорк (www.BCENY.org). През 2023 г. за участие във форума са записани над 40 млади музиканти от България, Япония, Китай, Република Северна Македония и др.

Патрон на форума е Министърът на околната среда и водите на Република България. По традиция той връчва Голямата награда – статуя на ангел, крепящ на крилете си нашата наранена планета – изразява основната идея на форума, че духовността ще спаси планетата. По традиция Министерството на културата отпуска стипендии на лауреатите на I, II и III награда. Естетическата наслада и емоционалното съпреживяване, породени от представянето на тематично подбрани музикални произведения, имат директно въздействие и възстановяват изгубената хармония в отношението към природата и между хората.

XXXI Международен фестивал „Изкуствата за Земята“ – „Откровенията на природата“ и Международен конкурс за инструменталисти и композитори “Музиката и Земята” се организират от Фондация „Земята и хората” и Националния музей „Земята и хората” и се провеждат с благородното съдействие на Министерството на околната среда и водите, Министерството на културата, Геотехмин ООД, с финансовата подкрепа на Столична община по Културния календар за „Значими събития“ за 2023 г. и др. <http://musicandearth.org/bg/index.html>

Можете да вземете интервюта от членовете на журито и от участниците - 0887 222 368

Организатори:



Фондация “Земята и хората” и



Национален музей “Земята и хората”



С финансовата подкрепа на Столична община по Културния календар за значими събития за 2023 г.

С благородното съдействие и подкрепа на Министерството на околната среда и водите



С благородното съдействие и подкрепа на Министерството на културата